

Musée YVES SAINT LAURENT Paris

PARTENARIATS PÉDAGOGIQUES

Lycées

Le Musée Yves Saint Laurent Paris a fermé ses portes pour travaux, mais sa mission éducative ne s'interrompt pas pour autant.

Le musée a à cœur de continuer à diffuser l'œuvre du couturier, et a pour ambition d'aller directement à la rencontre des publics scolaires grâce la mise en place de partenariats pédagogiques, dans le cadre des dispositifs d'Education Artistique et Culturelle.

Ces interventions ont pour but de s'inscrire dans les programmes des **voies générales du lycée (Humanités, littérature, arts)** et dans les **voies technologiques**, en particulier la filière Sciences et technologies du design et des arts appliqués (**STD2A**).

Le musée propose trois « formules », bien évidemment non exhaustives, pour ses partenariats pédagogiques :

Intervention ponctuelle

Le Musée Yves Saint Laurent Paris met à disposition des classes une médiatrice, qui viendra **présenter la vie du couturier et son processus créatif**, avec des supports pédagogiques.
Durée envisagée : **deux heures**.

Interventions sur un trimestre

Le Musée Yves Saint Laurent Paris met à disposition des classes une médiatrice, qui viendra présenter dans une première session **la vie du couturier et son processus créatif**, avec des supports pédagogiques.

La deuxième session sera axée autour d'une **thématique précise**, en lien avec les programmes scolaires et l'œuvre d'Yves Saint Laurent.

Exemples de thématiques (pouvant être adaptées aux programmes spécifiques des équipes pédagogiques, notamment en histoire des arts, arts plastiques et littérature) :

- Yves Saint Laurent et la peinture / les arts
- Yves Saint Laurent et la scène (Théâtre et Ballet : L'Aigle à Deux Têtes, Le Mariage de Figaro, Tartuffe, Notre Dame de Paris)
- Yves Saint Laurent et la couleur
- Yves Saint Laurent et l'Antiquité
- Yves Saint Laurent et le Maroc
- Yves Saint Laurent et l'Asie
- Yves Saint Laurent et les fleurs
- Yves Saint Laurent et l'or
- Yves Saint Laurent et la transparence

Enfin, la dernière session sera consacrée à un **atelier créatif** adapté à chaque niveau scolaire, en lien avec les interventions précédentes.

Durée envisagée des sessions : **une heure et demie** chacune.

Possibilité éventuelle de **visiter d'autres institutions** liées à l'histoire de la mode (Palais Galliera, etc.).

Interventions sur une année

Le Musée Yves Saint Laurent Paris propose un **projet courant sur une année** autour de la mode, au rythme d'une intervention par mois, soit dix interventions sur l'année scolaire, de septembre à juin.

Session 1 : les étapes de fabrication d'un tissu

Sessions 2 et 3 : petite histoire de la mode

Sessions 4 et 5 : Focus sur Yves Saint Laurent

Session 6 à 10 : conception d'une collection

Durée envisagée des sessions : entre **une heure et demie et deux heures**.

Possibilité éventuelle de **visiter d'autres institutions** liées à l'histoire de la mode (Palais Galliera, etc.).

Les **exemples** qui vous sont fournis ici, le sont à titre **indicatifs** : il est tout à fait possible pour les équipes pédagogiques de **définir un partenariat sur mesure**, en fonction des programmes définis par l'éducation nationale, des œuvres étudiées pendant l'année, des projets portés par les classes, etc.

Il convient de préciser que les **interventions des médiatrices sont prises en charge par le Musée Yves Saint Laurent Paris**.

Si l'une de ces offres pédagogiques vous intéresse, ou que vous souhaitez rentrer en contact avec nous pour une proposition de partenariat, nous vous invitons à contacter **Morgane Hamon, chargée des publics du Musée Yves Saint Laurent Paris** : m.hamon@museeyslparis.com / 01 44 31 64 18.

Nous vous remercions d'indiquer dans votre réponse le niveau de la classe concernée et le contact référent, ainsi qu'une date provisoire d'intervention.

Les réponses sont à fournir **avant le 15 juin 2025**.