



MÉMO USAGES DU NUMÉRIQUE

Chaque outil est au service de la séquence de cours et conçu en fonction d'un support.



Il peut aussi être pensé comme un médium et interroger une pratique.



Penser l'espace de réserve.

Aérer le contenu permet de **concentrer l'attention** du lecteur sur l'icône ou l'infographie.

Garder en tête le rapport aux matériaux et le rôle que l'outil numérique vient y jouer.



Vérifier les sources, les droits d'auteur/images.
Se relire en « lecture seule »



Documents officiels : [DANE](#)