

SECURISATION DES PARCOURS D'ELEVES DANS LES ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES EN 2nde GT

NOM : _____ Prénom : _____ INE (obligatoire) : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Adresse (<i>écrire en lettres majuscules</i>) : _____ _____ Téléphone : _____ Portable : _____ Établissement fréquenté en 2018-2019 : _____ Classe : _____	ETABLISSEMENT D'ORIGINE Code UAI : _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ Cachet Département : _____ <input type="checkbox"/> public <input type="checkbox"/> privé sous contrat <input type="checkbox"/> privé hors contrat
Lycée(s) de desserte : _____ Lycée(s) sollicité(s) : _____ Domaine artistique demandé : <input type="checkbox"/> Arts plastiques <input type="checkbox"/> Cinéma <input type="checkbox"/> Danse <input type="checkbox"/> Education musicale <input type="checkbox"/> Histoire des arts <input type="checkbox"/> Expression dramatique Rappel : dans le cadre de cette sécurisation, l'élève s'engage à suivre l'enseignement artistique demandé si une place lui est réservée.	

EVALUATION DES COMPETENCES LIEES AU PROJET DE PARCOURS
A REMPLIR PAR LE PROFESSEUR PRINCIPAL

- **Motivation et projet de parcours :**
- **Appétence, expérience(s), pratiques éventuelles scolaires, périscolaires, personnelles :**

Fréquenter (Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres) :

Pratiquer (Mettre en œuvre un processus de création ; S'intégrer dans un processus créatif ; Réfléchir sur sa pratique) :

S'approprier (Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique ; Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre) :

POSITIONNEMENT DE L'ELEVE A PARTIR DES COMPETENCES DU SOCLE LIEES AU PARCOURS CHOISI :		Maîtrise insuffisante	Fragile	Satisfaisante	Très bonne maîtrise
I / Les langages pour penser et communiquer	Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit				
	Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps				
II/ Les méthodes et outils pour apprendre (notamment les outils numériques)	Coopération et réalisation de projets				
III/ La formation de la personne et du citoyen	Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres				
	Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative				
IV/ Les représentations du monde et l'activité humaine	Organisations et représentations du monde				
	Invention, élaboration, production				

AVIS ET SIGNATURE DU CHEF D'ETABLISSEMENT : Réservé Favorable Très favorable
 Le /..... /....

**A renvoyer à la DSDEN (Direction des services départementaux de l'Education nationale),
 Secrétariat des IEN-IO, pour le VENDREDI 24 MAI 2019**