

DÉMESURÉ !

LE QUESTIONNAIRE

● TROUVE DES SYNONYMES AU MOT DÉMESURÉ :

● Explique en quelques mots la manière dont tu as interprété la notion de démesure dans ton travail :

● Retrouve pour chacune des œuvres reproduites ci-dessous l'artiste qui lui est associé :



1

Claes Oldenburg

Il est un des membres du Pop Art. Au côté de son épouse, il réalise des répliques d'objets sur-dimensionnés de la vie quotidienne dans l'espace public. *« Changer l'échelle des objets, c'est les rendre plus intéressants car cela change la relation qu'on a avec eux. Plus proches, ils s'agrandissent; plus loin, ils rapetissent. »*



Les valeurs personnelles, 1952
Huile sur toile, 77,5 x 100 cm
© Collection Museum of Modern Art San Francisco SFMOMA



Memphis (tricycle), 1969
Impression Dye Transfer, 29,9 x 45,7 cm
© New York, Moma



2

William Eggleston

Au milieu des années 70, alors que seul le noir et blanc est jugé valable en photographie d'art, il est l'un des premiers photographes à avoir exposé ses clichés en couleur et à les avoir fait connaître au grand public. *« Je suis soucieux d'organiser ce qui se trouve dans le cadre, dans le moindre détail »*



3

René Magritte

Il est l'un des fondateurs du mouvement surréaliste en Belgique. Il est connu pour ses juxtapositions d'images incongrues et inquiétantes reposant sur le principe d'association d'idées. Ses œuvres présentent souvent l'intrusion de l'inexplicable dans le plus ordinaire des décors. *« Je veille, dans la mesure du possible, à ne faire que des peintures qui suscitent le mystère avec la précision et l'enchantement nécessaire à la vie des idées. »*



Saw, Sawing, 1996
Acier, résine époxy, résine polyester 15,4 x 1,5 x 12,2 m
Tokyo International Exhibition Center, Big Sight.

● Pour chacune de ces trois œuvres, explique de quelle façon la notion de démesure se manifeste t-elle.

1

2

3

● Indique ici le nom d'un autre artiste qui réalise des œuvres monumentales :