

### Qu'est-ce que le bio-art ?

Conférence de Manuela De Barros, philosophe

Mardi 16 février à 19h30

Le Cube

Entrée libre, sans réservation

Les artistes d'avant-garde étaient perçus comme des précurseurs de la modernité, résolument tournés vers le futur pour liquider un présent qu'ils jugeaient trop conservateur. Qu'en est-il aujourd'hui ? Les artistes s'intéressent-ils au futur ? Se sentent-ils concernés par les notions d'anticipation et d'innovation ? Leur intérêt pour ces notions dépend-il de la présence de technologies numériques dans leurs œuvres ?

Les Arcades et Le Cube s'associent pour proposer un cycle de conférences à partir de ces questions. Artistes, historiens d'art, philosophes, chercheurs nous aideront à comprendre quelles relations les arts plastiques et visuels entretiennent aujourd'hui avec le futur.

L'usage de la chirurgie pour modifier son visage selon des modèles pris dans la peinture, comme l'a fait Orlan, ou pour se greffer une structure poreuse en forme d'oreille sur le bras, à la manière de Stelarc, indiquent que l'investissement du corps et des biotechnologies par les artistes fait désormais partie de l'histoire de l'art. En s'intéressant à ce qui se passe dans les laboratoires de biologie, certains artistes ont opéré un déplacement de l'imaginaire artistique. En créant des œuvres qui utilisent le vivant et les techniques capables de le modifier, ils ont produit un élargissement des champs d'action de l'art. L'étendue de telles propositions artistiques et des approches théoriques parfois contrastées qui les accompagnent permet aujourd'hui d'évaluer le rôle du bio-art dans la pensée de notre rapport à la technologie. Ce sera l'objet de cette conférence.

Philosophe et maîtresse de conférences à l'Université Paris-8, Manuela de Barros mène des recherches sur les modifications biologiques, anthropologiques et environnementales liées aux technosciences ainsi que sur les relations entre la science, les créations fictionnelles et l'esthétique.



Matthijs Munnik, Microscopic Opera / PRIX CUBE 2013 ©luxia