

Rencontres Photographiques

2014 - 2015

CLIC 91

Cette année le concours CLIC 91 devient
Les rencontres photographiques CLIC 91

Le thème de l'année est
"Portrait simple, portrait composé"

Dans ce beau lieu culturel de notre département, venez assister au lancement de CLIC91.
Vous pourrez :

- découvrir la nouvelle forme prise par CLIC 91,
- recueillir les témoignages et conseils de participants des années antérieures,
- explorer les boîtes photos du Musée de la photographie de Bièvres sur le thème du portrait.
- découvrir de véritables petit musées portatifs que sont les boîtes photos créées par le Musée de la photographie de Bièvre
- enrichir vos références culturelles et pistes pédagogiques sur le thème du portrait,
- découvrir les structures culturelles partenaires,
- assister à une conférence sur le thème par une artiste photographe Tiphaine Buisson, marraine de ces rencontres.



*Je tresse dans mon activité, deux pratiques en miroir, se nourrissant l'une de l'autre :
L'art et la médiation.*

*L'art, par la photographie, le dessin et l'écriture. La médiation à la fois de l'art,
c'est-à-dire, faisant se rencontrer des œuvres et un public, dans une
construction collective de sens, et la médiation par l'art, sous forme d'ateliers de
recherche et de création collective, que ce soit pour des adultes, des adolescents
ou des enfants, dans ou hors du cadre scolaire.*

*Le portrait, entendu comme approche de l'autre, est un des fils qui relient toutes mes
pratiques.*

*Réaliser un portrait est pour moi d'une part une relation, un jeu d'accordage entre un
photographe et son modèle, et d'autre part une forme partageable, qui clôt et ouvre à la
fois quelque chose.*

*Etre marraine de l'édition 2014/2015 du concours Clic91 est donc un plaisir tout autant
en tant qu'artiste, qu'en tant qu'accompagnatrice par l'image.*

N'hésitez pas à venir même si vous n'êtes pas sûrs de vous inscrire aux Rencontres
photographiques CLIC 91

Inscription au lancement sur le [site de l'Atelier Canopé de l'Essonne](#)